

ENSEMBLE DRE

GITAAR - VIOOL - CONTRABAS - PERCUSSIE



Arrangeren door middel van improvisatie? Dat is exact waar dit dynamisch viertal voor staat.

Sfeer en humor staan centraal in dit unieke concept waarin de klassieke stijl mixt met jazz, latin en het Franse *chanson*.

ENSEMBLE DRE

www.ensembledre.com
ensembledre@gmail.com



Biografie

Wij zijn DRE, een ensemble dat graag klassieke muziek met invloeden uit jazz en Latijns-Amerika brengt. We bestaan uit klassieke gitaar (Ine Clerckx), viool (Reinout Pauwels), contrabas (Daniele Giampaolo) en percussie (Lucas Heytens).

De afkorting 'DRE' is afkomstig van Dyens Roland Ensemble, naar de componist uit wiens werken ons eerste programma bestond. Zijn muziek met elementen uit jazz, Braziliaanse ritmes en hier en daar een hint van het Frans *Chanson* inspireerde het vormen van ons ensemble en beslaat nog steeds het grootste deel van ons repertoire. Daarnaast brachten we reeds werken van Argentijnse componisten Miguel Angel Cherubito, Maria Luisa Anido en Ariel Ramirez. Aangezien deze werken allemaal oorspronkelijk geschreven werden voor solo gitaar, spelen we uitsluitend arrangementen. Onze eerste arrangementen waren allemaal van de hand van onze percussionist Lucas Heytens, later begonnen we te arrangeren met improvisatie als vertrekpunt.

Wij zijn een jong ensemble dat overtuigd is van de muzikale boodschap die we kunnen brengen met ons gevarieerd, vernieuwend programma.

Wie is wie?



Ine Clerckx
Klassieke Gitaar



Reinout Pauwels
Viool



Lucas Heytens
Percussie



Daniele Giampaolo
Contrabas



" Roland "

Ons programma " Roland " - integraal gewijd aan de Franse componist-gitarist **Roland Dyens** - kan je gerust een cocktail van een aantal uiteenlopende stijlen noemen. Deze werken met een **klassieke kern** bevatten duidelijk invloeden uit de **jazzmuziek**, het **Latijns-Amerikaanse** genre en het **Franse chanson**, maar vinden hun eigenlijke oorsprong in de **improvisatie**. Daarnaast kan in elk werk een flinke scheut **humor** verwachten, of het nu in de titel is of in de uitwerking van bepaalde muzikale passages.

Wat dit programma voor ons zo sterk maakt, is dat we bij het arrangeren voor onze bezetting ook vertrokken zijn vanuit het improvisatie-gegeven, waardoor het vrije karakter van de stukken nog meer tot zijn recht komt.

Saudade n°3

Sols D'lèze
Valse des Loges
Flying Wigs

Libra Sonatina

Felicidade

Alba Nera
Songe Capricorne



Vorbije Concerten

25/06/2017 - DRE @ Joyffee (Kermt)

22/11/2017 - DRE @ Bar Berlin (Leuven)

13/05/2018 - DRE @ Keizerszaal (Sint-Truiden)

20/05/2018 - DRE @ Oratoriënhof (Leuven)

22/09/2018 - DRE @ opening cultureel seizoen CC het Gasthuis (Aarschot)

28/04/2019 - DRE @ Dimlichtfestival (Antwerpen)

05/05/2019 - DRE @ Classic at Home (Mechelen)

06/10/2019 - DRE @ GC Den Breughel (Haacht)





Toekomstige Concerten

23/02/2020 - @ Hollands College (Leuven)

22/03/2020 - @ Gitaarsalon (Gent)



Foto's



Contact



ensembledre@gmail.com



www.ensembledre.com



www.facebook.com/ensembleDRE/



www.instagram.com/ensemble_dre/



Video

<https://www.youtube.com/watch?v=tq3aa-12Ec8>

<https://youtu.be/HyMIXuLNHT8>

<https://www.youtube.com/watch?v=oGi8D8hxPRA> (LIVE)

<https://www.youtube.com/watch?v=FNKUTsaHgJk>